

KaMeRu



**KaMeRu**

Verlag Zürich

Herbst  
2015

[www.kameru.ch](http://www.kameru.ch)

# Inhalt

---



Adrian Zschokke  
**Ubikon**

---

Seite 4



Stephanie Aeby  
**Das Berner Experiment**

---

Seite 5



Dorothe Zürcher  
**Der schwarze Garten**

---

Seite 6



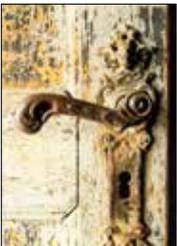
**Dreiundsechzig**

---

Seite 7

---

Margrit Brunner, Eva Hammer  
Sabine Meisel, Béatrice Stössel  
Silvia Thalemann, Edith Truninger  
Verena Uetz, Ruth Rahel Wili  
Dorothe Zürcher



Marc Späni  
**Der Heiland aus dem Glasturm**

---

Seite 8



Fabian Schaefer  
**Aus der Erstarrung**

---

Seite 9



Christina Casanova & Katarina Madovčik  
**Die beste Art zu sterben**

---

Seite 10

---

**Backlist – lieferbare Titel**

Seite 11

---

**Kontakte – Die Adressen im Überblick**

Seite 12

# Editorial

## Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler

Spannendes und Geheimnisvolles haben wir neben Belletristik und einem Sachbuch in unserem neuen Programm vorbereitet.

Mit dem Kriminalroman *Ubikon* legt Adrian Zschokke einen neuen Fall für seinen sympathischen Ermittler Hans Lanz vor.

Um alte Zürcher Mythen und neue Geheimnisse rankt sich der neue Roman *Der schwarze Garten* von Dorothe Zürcher.

Auch die lang erwarteten Kurzgeschichten von Marc Späni finden nun unter dem Titel *Der Heiland aus dem Glasturm* den Weg in unser Herbst-/Winterprogramm.

Intergenerativ kommen die Texte von neun Autorinnen, die wir den Lesern in der Anthologie *Dreiundsechzig* vorstellen, daher: Neun Frauen verschiedener Generationen schrieben je eine Geschichte zu sieben Wochentagen. So entstand ein buntes literarisches Kaleidoskop zu Alltagsthemen, die uns alle beschäftigen.

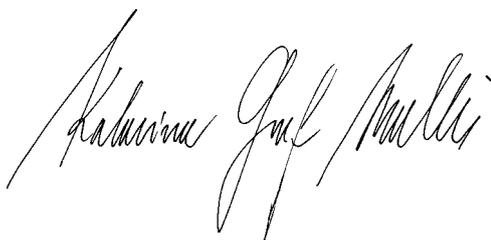
Auch in diesem Herbst stellen wir Ihnen ein Erstlingswerk vor: den Erzählband *Aus der Erstarrung* von Fabian Schaefer. In sechs bewegten und bewegenden Geschichten erzählt der Autor von uns und von ihm, von Bücherträgern und Wanderern, Städten und Häusern, Festgefahrenen und Aufbrechenden.

Nicht nur mit dem Leben, sondern vor allem mit seinem Ende beschäftigt sich das Sachbuch *Die beste Art zu sterben*, das in unserer Edition *scire* erscheint. Die Herausgeberinnen Christina Casanova und Katarina Graf Mullis führten Interviews mit Personen verschiedenen Alters zum Thema und ergänzten diese mit Essays von Fabian Schaefer, Rudolf Sägesser, Sabine Meisel, Raffael Tondeur und Anja Niederhauser.

Wir wünschen Ihnen einen anregenden literarischen Herbst und Winter 2015.

**Katarina Graf Mullis**

Verlegerin



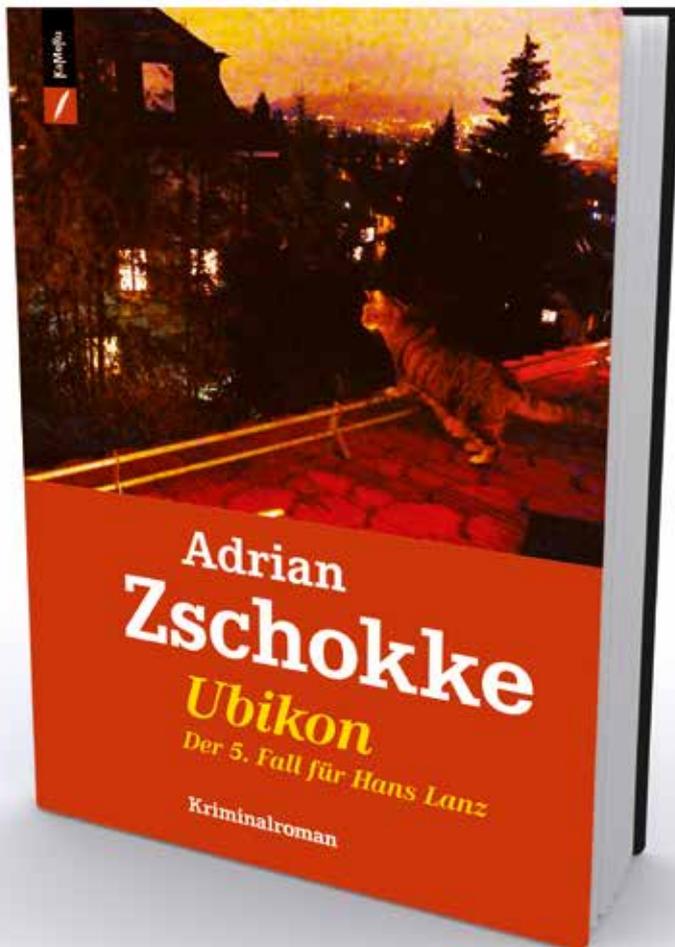
# Ubikon

**Nehmen Sie die Menschen, wie sie sind, andere gibt's nicht.**

Konrad Adenauer (1876–1967)

Ubikon ist eine Kleinstadt, die auf einen Grossanlass hinfiebert. Und dann geschieht das Ungeheure: Frau Hofer wird tot am Weiher aufgefunden. Mord – das ist für Jungpolizist Feuz sofort klar. Er verdächtigt den Ehemann; die Ehe der Hofers war nicht allzu harmonisch, heißt es ...

Während die Blasmusiken zu einem Wettbewerb antreten, lösen Lanz und seine Untermieterin Lisa das Gewirr allmählich auf; Feuz hingegen verbohrt sich immer tiefer in seine Theorie. Am Finaltag schließlich tritt die Wahrheit zutage, zumindest, was Ubikon angeht ...



**Adrian Zschokke**

**Ubikon**

13.00 x 19.50 cm

ca. 250 Seiten, broschiert

Preis: CHF 19.00 EUR 19.00

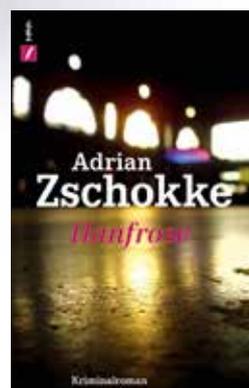
ISBN 978-3-906082-43-1

**Erscheint: November 2015**



**Adrian Zschokke** wurde 1952 in Bern geboren, begleitet von Böllerschüssen und Ansprachen, da die Schweiz am selben Tag Geburtstag feierte. Eingeschult im Aargau, zur mittleren Reife wieder nach Bern zurückgekehrt. Anschliessendes Umherschweifen in Sizilien, Südafrika – woher sein Vater stammt –, an der ETH, als Taxichauffeur, als Fotoverkäufer, als Fassadenmonteur, in London an der Filmschule, wo er das Studium 1976 abschloss. Er wurde Kameramann, erst beim Fernsehen, dann freier und immer freier, bis er schließlich den Film seines Bruders Matthias mit dem Titel »Erhöhte Waldbrandgefahr« nicht nur drehte, sondern auch produzierte. Seither ist er als Filmproduzent, Kameramann und Schriftsteller tätig.

Von Adrian Zschokke im KaMeRu Verlag bereits erschienen:



**Hanfroese**

**Kriminalroman**

250 Seiten

13.00 x 19.50 cm

Preis: CHF 18.00 EUR 15.50

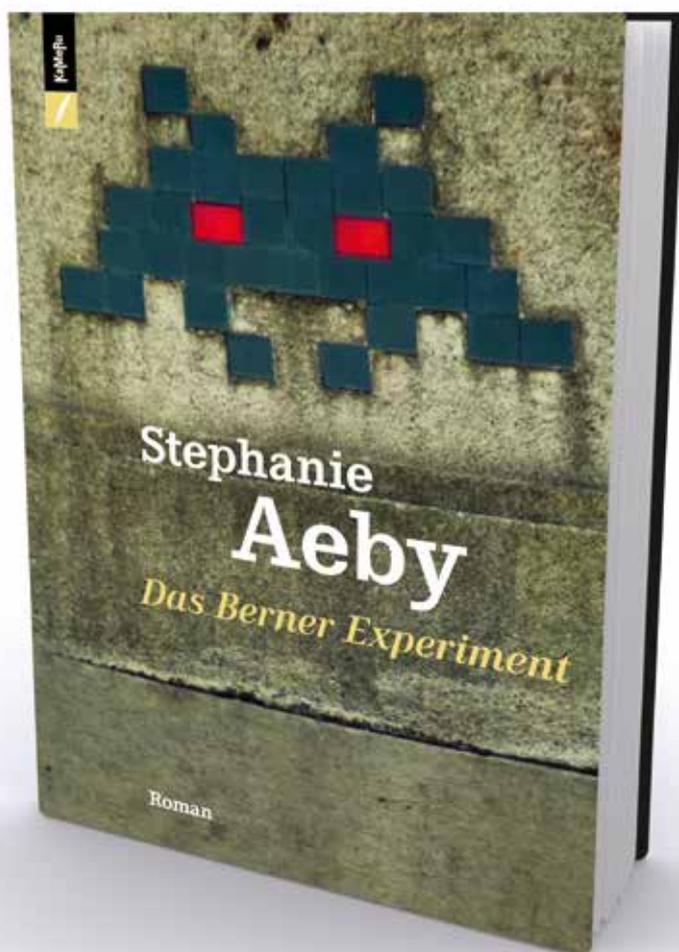
ISBN 978-3-906739-89-2

# Das Berner Experiment

Manche Türen im Leben lassen sich allein mit Freundlichkeit öffnen. Ernst Ferstl

Als der junge Aussteiger Renato die ungewöhnliche 1.-August-Rede von Bundesrätin Steiner Lucarelli ins Netz stellt, ahnt er noch nicht, dass er damit nicht nur seinem Leben eine neue Wendung geben wird. Aus der Kernaussage entwickelt der idealistische Blogger zusammen mit seinen Anhängern ein Internetexperiment, welches auf Umwegen das Interesse des Stadtpräsidenten weckt ...

»Das Berner Experiment« ist ein spannender und berührender Roman über die Wirkung wahrer Freundlichkeit im Alltag. Mit nachsichtigem Humor schildert die Autorin dabei auch die Schwächen der rivalisierenden Platzhirsche und gibt schließlich allen Figuren die Chance, im Verlauf der Ereignisse ihrem Glück einen Schritt näherzukommen.



**Stephanie Aeby**

**Das Berner Experiment**

**Roman**

ca. 250 Seiten, broschiert

13.00 x 19.50 cm

Preis: CHF 15.00 EUR 15.00

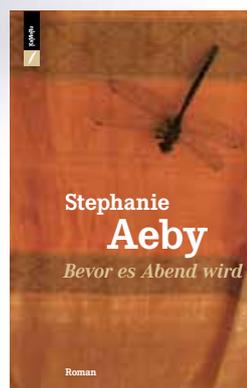
ISBN 978-3-906082-44-8

**Erscheint: November 2015**



**Stephanie Aeby**, Jahrgang 1961, wuchs zusammen mit vier Geschwistern in einer Buchhändlerfamilie auf. Ihre Liebe zu den Büchern verleitete sie früh zum Schreiben, und so verfasste sie mehrere Kurzgeschichten und Kolumnen, bis sie im Herbst 2014 mit dem Roman »Bevor es Abend wird« beim KaMeRu Verlag debütierte. Die Autorin und dipl. Gerontologin arbeitet heute nach verschiedenen Beratungstätigkeiten im Sozial- und Gesundheitswesen mit an Demenz erkrankten Menschen. Daneben schreibt sie an ihrem dritten Roman und verfasst monatliche Kolumnen für die *Wabern Post*. Sie hat einen erwachsenen Sohn und lebt mit ihrem Mann und Kater Gari in der Nähe von Bern.

Von Stephanie Aeby im KaMeRu Verlag bereits erschienen



**Stephanie Aeby**

**Bevor es Abend wird**

Roman

262 Seiten

13.00 x 19.50 cm

Preis: CHF 19.50 EUR 16.50

ISBN 978-3-906082-32-5

# Der schwarze Garten

Nicht wir haben Geheimnisse, die Geheimnisse haben uns.

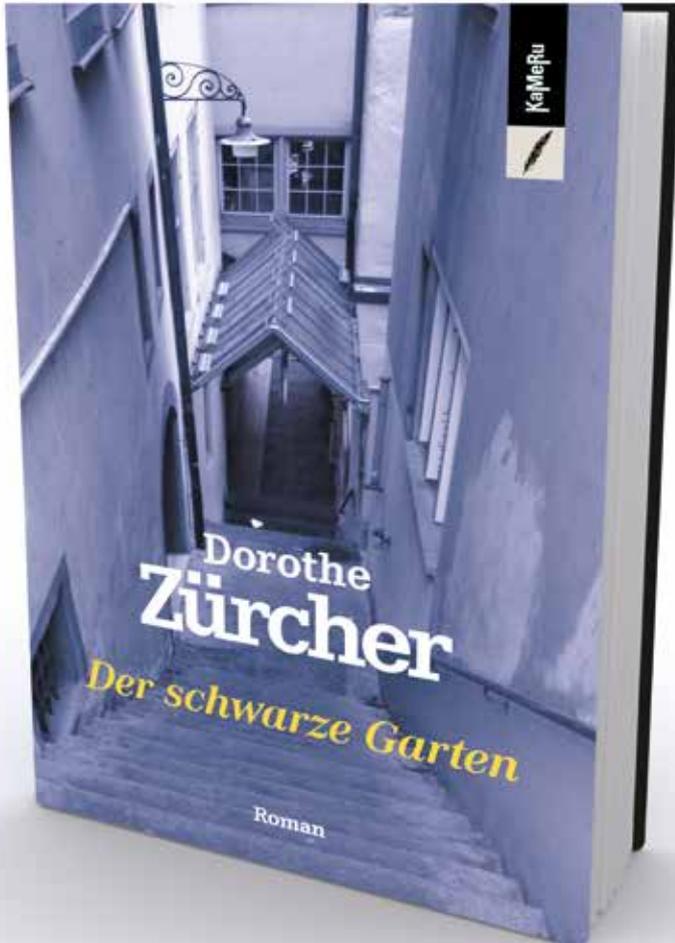
Carl Gustav Jung (1875–1961)

Als sich im Zürcher Grossmünsters während eines Volksfestes eine Explosion ereignet, geht die Polizei von Vandalismus aus. Die junge Carina vermutet jedoch etwas ganz anderes. Sie fragt sich, ob eine dunkle Macht aus alten Sagen und Erzählungen durch das vergessene Gräberfeld ihren Weg ins Freie fand und nun die ganze Stadt bedroht.

Früher hätte sich Carinas Vater, der Meister über den schwarzen Garten – eine keltische Kultstätte –, dieses Verdachts angenommen. Doch vor einem Jahr

wurde ihr Vater unter mysteriösen Umständen ermordet. Carinas Bruder befürchtet, seine Schwester wolle die düsteren Kräfte des Gartens wieder heraufbeschwören und vertreibt sie aus der Stadt.

Eine Irrfahrt zu anderen vergessenen Kultorten und alten Legenden der Schweiz beginnt. Dabei versucht Carina, neue Erkenntnisse zu gewinnen, um die Stadt zu befreien. Vor allem aber muss sie sich gewahr werden, wie groß ihre Schuld am Tod ihres Vaters ist ...



**Dorothe Zürcher**

**Der schwarze Garten**

**Roman**

ca. 200 Seiten, broschiert

14.50 x 23.00 cm

Preis: CHF 25.00 EUR 25.00

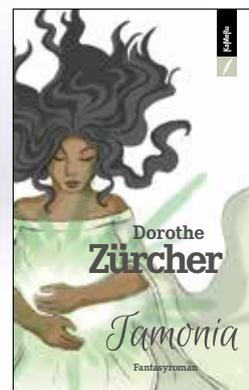
ISBN 978-3-906082-45-5

**Erscheint: November 2015**



**Dorothe Zürcher**, geboren 1973 in Zürich, ist in Mellingen aufgewachsen. Sie ist verheiratet, wohnt in Zürich und unterrichtet in Wettingen an der Oberstufe. In ihrer Freizeit schreibt sie Prosa und Lyrik. Sie ist eine leidenschaftliche Fantasy-Liebhaberin. Mit *Tamonia* schrieb sie ihren ersten Roman in diesem Genre.

Von Dorothe Zürcher im KaMeRu Verlag bereits erschienen



**Dorothe Zürcher**  
**Tamonia**

Fantasyroman

252 Seiten

14.50 x 23.00 cm

Preis: CHF 27.- EUR 22.50

ISBN 978-3-906082-30-1

# Dreiundsechzig

## Ein merkwürdig schönes Ding, das Leben!

Ilse Frapan (1849–1908)

Neun Autorinnen verschiedener Generationen aus der Winterthurer Schreibgruppe »Schreibtisch 3« stellten sich der Herausforderung, für jeden Tag der Woche eine Geschichte zu schreiben. So entstanden eine intergenerative Anthologie und ein buntes literarisches Kaleidoskop mit dreiundsechzig Geschichten zu Alltagsthemen, die uns alle beschäftigen.

»Dreiundsechzig« (neun Autorinnen, sieben Wochentage) ist nach der Anthologie »Achtundzwanzig« (vier Autorinnen, sieben Wochentage) das zweite Buch eines literarischen Experiments, das wir mit noch unbekanntem, aber sehr engagierten Autorinnen wagten.



Oben von links:

**Sabine Meisel, Verena Uetz,  
Eva Hammer, Ruth Rahel Wili,  
Silvia Thalemann**

Unten von links:

**Edith Truninger, Margrit Brunner,  
Béatrice Stössel, Dorothe Zürcher**

---

**Margrit Brunner, Eva Hammer  
Sabine Meisel, Béatrice Stössel  
Silvia Thalemann, Edith Truninger  
Verena Uetz, Ruth Rahel Wili  
Dorothe Zürcher**

---

***Dreiundsechzig***

**Erzählungen**

ca. 150 Seiten, broschiert

13.00 x 19.50 cm

Preis: CHF 13.00 EUR 13.00

ISBN 978-3-906082-47-9

**Erscheint: November 2015**

---

# Der Heiland aus dem Glasturm

Du glaubst zu schieben und du wirst geschoben.

Goethe, Faust I

Die klare und schnörkellose Sprache der Erzählungen von Marc Späni erlaubt es den Lesern, sich ganz auf die Handlung zu konzentrieren. Sie finden sich in medias res und werden förmlich dazu gezwungen, über das Geschehene nachzudenken: über Schuld und Sühne, über Sein

oder Nichtsein, über Segen und Verdammnis der Liebe, über die Zeit, die unaufhaltsam verstreicht und als Spur die einzige wichtige Frage hinterlässt – die Frage nach dem Sinn des eigenen Lebens.



**Marc Späni** wurde 1972 in St. Gallen geboren, studierte in Zürich und Toulouse und ist seit mehreren Jahren als Mittelschullehrer tätig. Er lebt mit seiner Familie in der Nähe von Zürich.

**Marc Späni**

***Der Heiland aus dem Glasturm***

**Erzählungen**

ca. 200 Seiten, broschiert

14.50 x 23.00 cm

Preis: CHF 15.00 EUR 15.00

ISBN 978-3-906739-82-3

**Erscheint: September 2015**

# Aus der Erstarrung

## Sechs Geschichten von Herkunft und Bewegung

Fabian Schaefer erzählt in sechs bewegten und bewegenden Geschichten von uns und von ihm, von Bücherträgern und Wanderern, Städten und Häusern, Festgefahrenen und Aufbrechenden. Er lässt dabei Nähe und Hoffnung zu, ohne jedoch Entfernung aufzugeben oder es dem Text allzu einfach zu machen. Jeder hat hier eine Herkunft und seine Ziele, aber nicht jeder hat auch Einfluss auf den Erfolg seines Tuns.

In einer Sprache, die bald beschleunigt, bald verweilt, Gleichzeitiges, Vergangenes und Mögliches vereint, baut der Autor ein Netz unserer heutigen Zusammenhänge, und bietet dem Leser an, mit ihm darin immer wieder Neues zu entdecken.



**Fabian Schaefer**, 1973, lic. oec. HSG, arbeitet auf dem Gebiet der Umsetzung betrieblicher Strategien, der Organisationsgestaltung und als Unternehmensberater. Der beruflichen Tätigkeit hat er seit jeher mit der engagierten Teilhabe am gesellschaftlichen und kulturellen Diskurs in Basel und Zürich ein starkes Gegengewicht gesetzt. Zu seinen Interessen zählen u.a. klassische und moderne Literatur, deutsche Sprach- und Theaterwissenschaften sowie zeitgenössische bildende Kunst aus der Schweiz, Benelux und Kalifornien. Dabei faszinieren ihn insbesondere Bezüge und Kreuzverweise zwischen diesen (oft als gegeneinander abgeschlossenen verstandenen) Bereichen.

---

### **Fabian Schaefer**

***Aus der Erstarrung – sechs Geschichten von Herkunft und Bewegung***

---

### **Erzählungen**

ca. 200 Seiten, gebunden

14.50 x 23.00 cm

Preis: CHF 30.50 EUR 29.50

ISBN 978-3-906082-40-0

**Erscheint: Juli 2015**

---

# Die beste Art zu sterben

## Nimm den Tod als Ratgeber.

Franz Hohler

Dreißig Interviews zum Thema »Sterben« mit zusätzlichen Essays von Fabian Schaefer, Sabine Meisel, Rudolf Sägesser, Raffael Tondeur und Anja Niederhauser

Nicht nur mit dem Leben, sondern vor allem mit seinem Ende beschäftigt sich das Sachbuch *Die beste Art zu sterben*, das in unserer Edition *scire* erscheint. Die Herausgeberinnen Christina Casanova und Katarina Graf Mullis führten Interviews mit Personen verschiedenen Alters zum Thema und erhielten dabei nicht nur Einsicht in unterschiedliche Schicksale, sondern auch

ehrliche Antworten auf die Frage: »Wie möchten Sie sterben?«.

Die ergänzenden Essays von Fabian Schaefer, Sabine Meisel, Rudolf Sägesser, Raffael Tondeur und Anja Niederhauser bieten zusätzlich eine philosophisch-psychologische und theologische Sicht auf das Tabuthema Tod und Sterben.



**Christina Casanova** (rechts) wurde 1959 in Chur geboren. Sie studierte Psychologie und Soziologie und ist als Psychotherapeutin in Chur und Zürich tätig. Ihre große Leidenschaft ist das Schreiben. Christina Casanova ist verheiratet und hat drei Kinder. **Katarina Graf Mullis** (links), Jahrgang 1952 wurde in der Slowakei geboren. 1976 übersiedelte sie nach West-Berlin, 1979 in die Schweiz. Die promovierte Germanistin lebt in Zürich und arbeitet als Verlegerin und Autorin.

**Hrsg.**

**Christina Casanova & Katarina Graf Mullis**

***Die beste Art zu sterben***

**Interviews und Essays**

ca. 200 Seiten, broschiert

14.50 x 23.00 cm

Preis: CHF 15.00 EUR 15.00

ISBN 978-3-906082-48-6

**Erscheint: Oktober 2015**

# Backlist

## lieferbare Titel von A-Z

**Stephanie Aeby**  
*Bevor es Abend wird*

**Roman**

Preis: CHF 19.50 EUR 16.50  
ISBN 978-3-906082-32-5

**Alekper Aliyev**  
*Die Kreuzung*

**Roman**

Preis: CHF 22.50 EUR 18.80  
ISBN 978-3-906082-37-0

**Achim Albrecht**  
*Im Netz des Chamäleons*  
**Thriller**

Preis: CHF 24.– EUR 19.50  
ISBN 978-3-906739-36-6

**Achim Albrecht**  
*Zwölf*  
**Geschichten der anderen Art**

Preis: CHF 20.– EUR 18.50  
ISBN 978-3-906739-51-9

**Achim Albrecht**  
*Das Spiel*  
**Thriller**

Preis: CHF 31.– EUR 25.80  
ISBN 978-3-906739-50-2

**M. Bektasi, C. Brügemann,  
S. Peter, D. Zürcher**  
*Achtundzwanzig*  
**Erzählungen**

Preis: CHF 15.– EUR 12.50  
ISBN 978-3-906082-18-9

**Uwe Bogen**  
*Her mit dem schönen Leben*  
**Roman**

Preis: CHF 15.80 EUR 12.80  
ISBN 978-3-906739-39-7

**Christina Casanova**  
*Die Naht*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 17.– EUR 13.80  
ISBN 978-3-906739-55-7

**Christina Casanova**  
*Der Bund*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 17.– EUR 13.80  
ISBN 978-3-906739-77-9

**Erik Eriksson**  
*Rattenwinter*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 16.50 EUR 12.50  
ISBN 978-3-906739-52-6

**Erik Eriksson**  
*Marias Rache*

**Kriminalroman**

Preis: CHF 18.50 EUR 14.50  
ISBN 978-3-906739-54-0

**Dana Grigorcea**  
*Baba Rada*

**Roman**

Preis: CHF 29.– EUR 20.–  
ISBN 978-3-906739-67-0

**Christian Heinke**  
*Die Haut*  
**Thriller**

Preis: CHF 18.– EUR 14.80  
ISBN 978-3-906739-34-2

**Ruth Hennig**  
*Reise mit Melanie*  
**Roman**

Preis: CHF 22.– EUR 19.–  
ISBN 978-3-906739-29-8

**Fritz Mar Jörgensson**  
*Sibirien*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 14.50 EUR 14.50  
ISBN 978-3-906082-21-9

**Cornelia Kempf**  
*Morituri – Die Todgeweihten*  
**Historischer Roman**

Preis: CHF 38.50 EUR 25.30  
ISBN 978-3-906739-05-2

**Cornelia Kempf**  
*Die Gärten von Damaskus*  
**Historischer Roman**

Preis: CHF 39.50 EUR 25.–  
ISBN 978-3-906739-99-1

**Cornelia Kempf**  
*Der Löwe des Kaisers*  
**Historischer Roman**

Preis: CHF 29.50 EUR 29.–  
ISBN 978-3-906739-47-2

**Marcus Koenig**  
*Der Coreolanus Betrug*  
**Thriller**

Preis: CHF 29.80 EUR 24.80  
ISBN 978-3-906739-57-1

**Mats Kolmisoppi**  
*Brüssel*  
**Roman**

Preis: CHF 18.– EUR 15.–  
ISBN 978-3-906082-16-5

**Katarina Madovčik**  
*Der zerschnittene Fluss*

**Roman**

Preis: CHF 29.– EUR 23.50  
ISBN 978-3-906739-98-4

**Katarina Madovčik/Ruben M. Mullis**  
*Die 25. Stunde*

**Ein Nikita Morosow Krimi**

Preis: CHF 29.50 EUR 22.50  
ISBN 978-3-906739-65-6

**Katarina Madovčik/Ruben M. Mullis**  
*Der Tod ist der Hirte*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 19.50 EUR 19.50  
ISBN 978-3-906739-97-7

**Wolfgang Marx**  
*Der göttliche Marquis*  
**Roman**

Preis: CHF 21.– EUR 17.50  
ISBN 978-3-906082-34-9

**Wolfgang Marx**  
*Der Standpunkt der Schafe*  
**Roman**

Preis: CHF 29.– EUR 22.50  
ISBN 978-3-906739-86-1

**CK. Miller**  
*Das Lächeln der Pandora*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 20.– EUR 15.50  
ISBN 978-3-906739-93-9

**Torborg Nedreaas**  
*Im Mondschein wächst nichts*  
**Roman**

Preis: CHF 29.– EUR 24.–  
ISBN 978-3-906082-24-0

**Claudia Redlhammer**  
*Die schmutzige Frau*  
**Roman**

Preis: CHF 24.– EUR 19.–  
ISBN 978-3-906739-31-1

**Marcus Richmann**  
*Die Augen der Toten*  
**Kriminalroman**

Preis: CHF 39.90 EUR 26.60  
ISBN 978-3-906739-41-0

**Doris Röckle-Vetsch**  
*Das Geheimnis des Grabtuchs*  
**Historischer Roman**

Preis: CHF 31.50 EUR 26.–  
ISBN 978-3-906739-90-8

**Angelika Rudin**  
*Fill*

**Lyrische Erzählungen**

Preis: CHF 15.50 EUR 12.–  
ISBN 978-3-906739-83-0

**Angelika Rudin**  
*unter überhaut*

**Roman**

Preis: CHF 12.– EUR 10.–  
ISBN 978-3-906082-17-2

**Pascal Ruf**  
*Die Reglosen*

**2. Auflage**

**Novelle**

Preis: CHF 21.50 EUR 19.–  
ISBN 978-3-906739-85-4

**Reto Schaub**  
*Das Geheimnis um die goldenen Nusschalen*

**Ladina Bonetti-Krimicomic**

Preis: CHF 15.– EUR 15.–  
ISBN 978-3-906082-39-4

**Paul G. Seiler**  
*Der Bäcker im Berg*  
**Erzählungen**

Preis: CHF 21.50 EUR 15.50  
ISBN 978-3-906739-72-4

**Heidi Schmid**  
*Die Entartung (m)eines Körpers*  
**Edition Scire**

Preis: CHF 23.– EUR 19.50  
ISBN 978-3-906082-36-3

**Tanja Kristina Sonder**  
*Zeitgefühl*  
**Novelle**

Preis: CHF 13.– EUR 10.80  
ISBN 978-3-906082-23-3

**Edith Truninger**  
*Hibiskus Corner*  
**Novelle**

Preis: CHF 15.50 EUR 13.–  
ISBN 978-3-906082-28-8

**Adrian Zschokke**  
*Hanfroese*

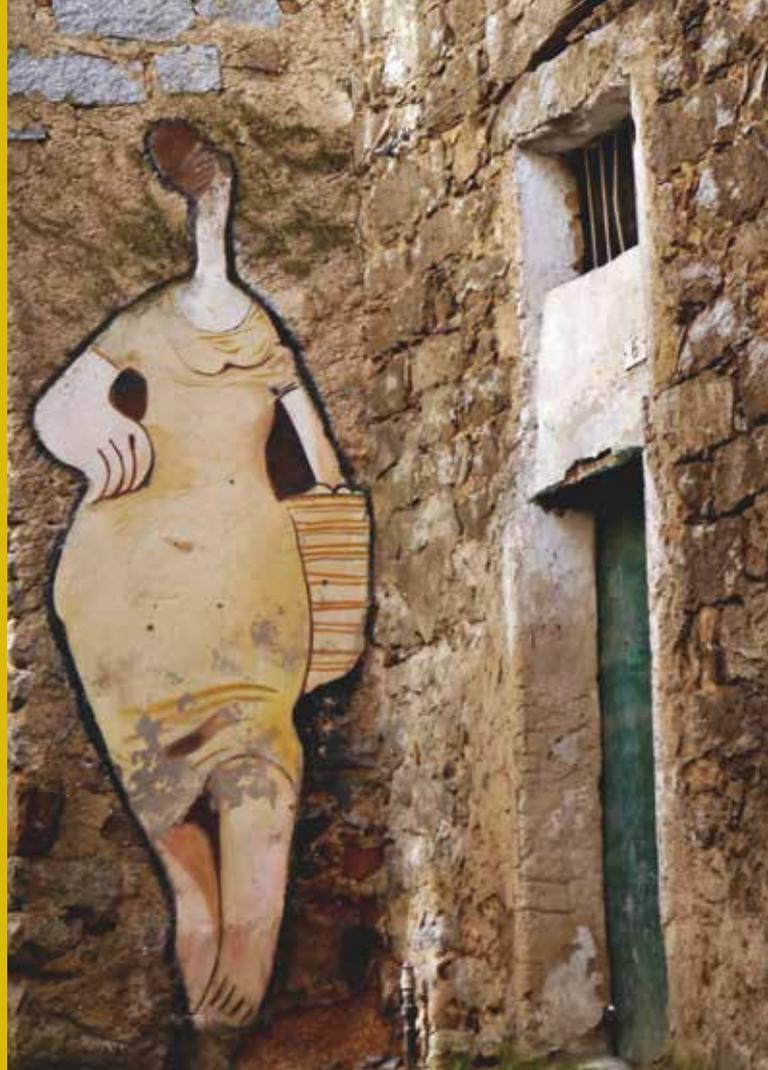
**Kriminalroman**

Preis: CHF 18.– EUR 15.50  
ISBN 978-3-906739-89-2

**Dorothe Zürcher**  
*Tamonia*

**Fantasy-Roman**

Preis: CHF 27.– EUR 22.50  
ISBN 978-3-906082-30-1



## Kontakte

### Die Adressen im Überblick

#### Auslieferungen

##### Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Tel. +41 (0)44 762 42 00  
Fax +41 (0)44 762 42 10  
E-Mail: avainfo@ava.ch

##### Deutschland & Österreich:

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung  
Göttingen GmbH & Co. KG  
Postfach 2021  
D-37010 Göttingen  
Tel. +49 (0)551 48 71 77  
Fax +49 (0)551 4 13 92  
Bestellungen: krause@gva-verlage.de

#### Vertretungen

##### Schweiz:

MV Verlagsvertretungen  
Markus Vonarburg  
Glärnischstrasse 14  
CH-8200 Schaffhausen  
Tel./Fax +41 (0)52 624 70 24  
E-Mail: mvonarburg@hotmail.ch

##### Deutschland:

*Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-  
Vorpommern*  
Tell Schwandt  
Verlagsvertretungen  
Lerchenstraße 14a  
D-14089 Berlin  
Tel. +49 (0) 30 832 40 51  
Fax +49 (0) 30 831 66 51  
E-Mail: BesTellBuch@T-online.de  
www.tell-online.de

#### Verlag

**KaMeRu Verlag GmbH**  
**Waffenplatzstrasse 70**  
**CH-8002 Zürich**

##### Postadresse:

**Postfach 1855**  
**CH-8027 Zürich**

**Tel. & Fax +41 (0)43 333 08 03**  
**info@kameru.ch**  
**www.kameru.ch**